



RESTAUROTECNICA

PRODOTTI ED ATTREZZATURE PER IL RESTAURO, TRATTAMENTO SUPERFICI E MODELLISMO

SCHEMA TECNICA

ALGINATO

SCHEMA

Sali di sodio o potassio dell'acido alginico in polvere

Caratteristiche chimico-fisiche:

Aspetto: polvere fine

Colore:

Tipologia Slow: bianco

Tipologia Fast: azzurro

Rapporto di miscelazione (in peso):

Acqua : polvere = 2 : 1

Tempo di presa:

Tipologia Slow: 9' - 13'

Tipologia Fast: 2,30' - 3,30'

**Per uso esclusivamente professionale/industriale.
Alginato per body casting.**

INDICAZIONI:

Gli alginati vengono ottenuti salificando l'acido alginico estratto da alcune alghe giganti come *Macrocystis pyrifera*, *Ascophyllum nodosum* e vari tipi di *Laminaria*. Per la sua origine e produzione il prodotto finale non contiene prodotti tossici per l'uomo.

L'alginato per la sua caratteristica di essere atossico e compatibile con la pelle è utilizzato per la realizzazione di calchi di parti anatomiche, buona flessibilità ed elasticità.

Vantaggi alginato:

- atossico e inodore
- precisa riproduzione dei dettagli
- facilmente spalmabile e non cola (tixotropico)
- tempi rapidi di lavorazione e presa
- antiaderente
- elevata resa.

CAMPI DI UTILIZZO:

Si utilizza principalmente per la realizzazione di calchi dal vivo.

MODALITA' DI APPLICAZIONE:

Dosare 2 parti di acqua e una parte di polvere (in peso). Miscelare accuratamente i due componenti per circa 60 sec, fino ad ottenere un colore omogeneo ed un composto cremoso. Versare l'alginato nell'acqua e non viceversa, miscelare energicamente i due componenti per circa 60 sec. fino ad ottenere un composto omogeneo e cremoso (evitare la formazione di grumi o bolle).

Applicare l'alginato sull'oggetto o parte del corpo da duplicare. Il materiale risulterà completamente indurito dopo circa 9-11 minuti dall'inizio della miscelazione per tipologia Slow e circa 2,30-3,30 minuti dall'inizio della miscelazione per tipologia Fast (temperatura di 23°C), dopo il tempo indicato in minuti dall'inizio della miscelazione è possibile separare il modello.

Le temperature influiscono molto sui tempi di lavorazione e indurimento dell'alginato. In particolare, temperature esterne o dell'acqua elevate riducono drasticamente i tempi di lavorazione.

Il calco in alginato viene utilizzato per ottenere positivi in copia e quindi la riproduzione con tutti i prodotti a base acqua.

Le informazioni contenute nella scheda tecnica si basano sulle nostre attuali conoscenze e sono riferite al prodotto indicato. Accertare l'idoneità di tali informazioni in relazione all'utilizzo specifico del prodotto.

Restauro Tecnica Srls

Sede legale: Via E. Fermi, 253- 36100 Vicenza

Tel. 0444 211980

info@restaurotecnica.it - www.restaurotecnica.it

C.f./P.i.:IT04016710248 - REA VI-372289



RESTAUROTECNICA

PRODOTTI ED ATTREZZATURE PER IL RESTAURO, TRATTAMENTO SUPERFICI E MODELLISMO

SCHEDA TECNICA

Non bisogna mai utilizzare l'alginato con riproduzioni in resine sintetiche (resina epossidica, resina poliestere ecc.) perché reagirebbero producendo bolle, rovinando così il modello.

Inoltre i calchi in alginato possono essere utilizzati per riproduzioni molto realistiche di parti del corpo con gomme siliconiche di poliaddizione con catalizzatore al platino (effetti speciali o trucco protesico).

Le proporzioni tra acqua e alginato potrebbero essere aumentate in base al tipo di calco che si vuole ottenere e al tipo di agitazione utilizzata (manuale o meccanica), è preferibile quella meccanica. Aumentando la quantità di acqua a parità di alginato impiegato il tempo di presa si allunga, stessa cosa avviene utilizzando l'acqua fredda.

Le informazioni contenute nella scheda tecnica si basano sulle nostre attuali conoscenze e sono riferite al prodotto indicato. Accertare l'idoneità di tali informazioni in relazione all'utilizzo specifico del prodotto.

Restauro Tecnica Srls

Sede legale: Via E. Fermi, 253- 36100 Vicenza

Tel. 0444 211980

info@restaurotecnica.it - www.restaurotecnica.it

C.f./P.i.:IT04016710248 - REA VI-372289